

SWOP

- international dansefestival for børn og unge

26. april – 3. maj 2014

Kulturregion Midt – og Vestsjælland

Der er noget at glæde sig til når 8 kommuner, 11 spillesteder og 9 danske og internationale dansekompanier inviterer børn og unge til festival fra Roskilde til Odsherred. Med dansende ildmænd, biler der går midt over, flyvende objekter, skyer af mel og masser af dans – er der lagt op til en uge hvor der er rig mulighed for at prøve kræfter med dansens verden. Festivalen skydes i gang i Roskilde den 26. april hvor der også vil være vandring gennem byen, pop-up forestillinger på uventede steder og mulighed for at lave sin egen dansevideo.

Festivalens formål er at give børn og unge store kunstneriske oplevelser og samtidig give dem mulighed for på egen krop at opleve, hvad dans kan. Initiativtager til festivalen er Aaben Dans i Roskilde med kunstnerisk leder Thomas Eisenhardt.

”Vi glæder os rigtig meget til at give store danseoplevelser videre til mennesker i alle aldre. Vi turnéer selv meget i Europa. Derfor ser vi også meget. Det allerbedste har vi taget med tilbage.”

Thomas Eisenhardt

Se mere om Aaben Dans i Roskilde og teatrets arbejde med børn i dansefilmen her:

http://www.abendans.dk/om_aabendans.php

Program for åbningsweekenden i Roskilde

Lørdag den 26. april 2014

- kl. 10.00 Baby Space - Roskilde Bibliotek
- kl. 12.00 Mænd i sandaler - Scenen i Laboratoriet
- kl. 15.00 Bil på afveje - Roskilde Havn
- kl. 17.00 Hane og hund - Roskilde Bibliotek
- kl. 20.00 O snap - Scenen i Laboratoriet
- kl. 21.30 aBLAZE tændstik event - Scenen i Laboratoriet

Søndag den 27. april 2014

- kl. 10.00 HOP - Roskilde Bibliotek
- kl. 12.00 Tørst - Scenen i Laboratoriet
- kl. 14.00 Bil - Mucicon
- kl. 17.00 Mange små ingenting - Roskilde Bibliotek
- kl. 20.00 Bartholomeo - Scenen i Laboratoriet

Åbningsweekenden i Roskilde er for alle – billetter via billet@abendans.dk. Billetterne er gratis.

Med den poetiske titel ”**Plein de petit riens**” - Mange små ingenting - inviterer kompagni Lili Désastres og den italienske Qui Gong koreograf Francesca Sorgato til et møde med naturens usynlige kræfter. Alle børn drømmer om at kunne flyve – og det kan man næsten i **HOP**. Med udgangspunkt i myten om Ikaros og hans søn, der er fanget på en ø og drømmer om at skulle hoppe hen over havet og hjem – har Nevski prospekt og koreografen Ives Thuwis skabt en forestilling hvor børnene allerede i introduktionen

agerer flyvende objekter. Med et stykke pap og en boomblaster sætter Erik Kaiel i **O snap** fokus på venskaber og det faktum at man er noget i kraft af sine relationer. En dynamisk og hæsblæsende forestilling Giv 5 unge kvinder med 5 forskellige viljer hver en pose mel – så sker der ting på scenen. I **Bartolomeo** kredses om kvinders position i samfundet når Carrasco Dance Company med super præcision og højt tempo viser os hvad de mener. For de allermindste er der installationen **BABYSPACE** af en serbiske koreograf Dalija Acin Thelander. Oplev også Recoil performance group/Tina Tarpgaards **Tørst, Mænd i sandaler** af Don Gnu og **HANe og HUNd** af Aaben Dans.

Alle ovenstående forestillinger spiller i Roskilde i åbningsweekenden samt i region Midt- og Vestsjælland i den efterfølgende uge.

Biler og ild på Roskilde Havn

Havnen i Roskilde lægger kaj til dansende tændstiksmænd og damer oplyst af ild med den tjekkiske gadeteatergruppe Teater Kvelb. Tændstiksmanden er så tændt af kærlighed til den sin tændstiksdame at han ikke kan tænke på andet. På gadeplan er der **Bil på afveje** med Plan D/Andreas Denk. En familieforestilling om de skøre kugler, der kører ud i det blå med deres folkevogn, lige til den går midt over.

Programmet for hele festivalen opdateres løbende og kan findes på: <http://swopfestival.dk/>

For yderligere information, foto, interview forespørgsler og lign. kontakt venligst Tatjana Vang + 45 29 79 46 49 eller tv@tatjanavang.com

